

நெலிகோலு பாடகர் சு-0த்-0தி NELIKOLU BADAGAR Newsletter July - Aug - 2020

அய்யந 0பருச - 1942

ஆவாநி

July -Aug- 2020

மாலெ-02 ஹி-07

Volume - 02, Issue - 07

EDITORIAL

தொழிற்நுட்ப பாதையில் நெலிகோலு



நமது படகர் சமுதாயத்தின் கலாச்சாரம், பண்பாடு, மொழி, இறைவழிபாடு உள்ளிட்ட அனைத்து தகவல்களையும் அறிவியல் பூர்வமாக சேகரித்து, ஆவணப்படுத்த வேண்டும் என்ற குறிக்கோளுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டது நெலிகோலு அறக்கட்டளை. சமூக அக்கறை கொண்ட சில நல்லுள்ளங்கள் ஒன்றிணைத்து 2007-ம் ஆண்டு உருவாகிய இந்த அறக்கட்டளை, கடந்த 13 ஆண்டுகளில், 13 நூல்களை வெளியிட்டுள்ளது. அவற்றில் இரண்டு நூல்கள் தமிழக அரசின் சிறந்த நூல்களுக்கான பரிசு பெற்றவை என்பது நமது சமூகத்திற்கு பெருமை சேர்க்கும் தகவல்கள்.

ஆவணப்படுத்தப்பட்ட தகவல்கள் நம் இன மக்களிடம், குறிப்பாக இளைய தலைமுறையினர் மத்தியில் சென்று சேர்ப்பதிலும் உரிய கவனம் செலுத்தப்பட்டது. நமது படகு மொழி கன்னட மொழியின் கிளைமொழி அல்ல, அது தமிழ், கன்னடம் மற்றும் மலையாளம் போன்ற திராவிட மொழிகளுக்கு ஒப்பனா ஒரு தனிப்பட்ட மொழி என்பதனை அறிவியல் பூர்வமாக நிறுவி வெளியிடப்பட்டது “படகு ஒரு திராவிட மொழி” என்ற நூல். இந்த நூல் வெளியீட்டினை தொடர்ந்து நமது மொழிக்கு எழுத்து வடிவம் இல்லை என்ற குறையை நிக்கும் விதத்திற்கு தமிழ் மொழி எழுத்துக்களை ஒரு சில மாற்றங்களுடன் நமது படகு மொழிக்கான எழுத்துக்களாக உருவாக்கம் செய்து அதை நமது இளைய தலைமுறையிடையே அறிமுகம் செய்வதற்கான கூட்டங்கள் பல கிராமங்களில் நடைபெற்றன. இவ்வாறு நமது சமூகம் பற்றிய பல்வேறு தகவல்களை ஆவணப்படுத்தி, அதை மக்களிடம் கொண்டு சேர்ப்பதில் முனைப்புடன் செயல்படும் நமது அறக்கட்டளை பல்வேறு சமூக பிரச்சனைகளிலும் மகத்தான சேவை புரிந்து வருகிறது. உதாரணமாக, நமது மக்களின் பெரும்பான்மையானோரின் வாழ்வாதாரமாக உள்ள சிறு தேயிலை தொழிற் சம்பந்தமாக கடந்த 15 ஆண்டுகளாக தொடர்ந்து சட்ட ரீதியான போராட்டங்களை நடத்தி வருகிறது.

தனது குறிக்கோளை அடைவதற்காக நெலிகோலு அறக்கட்டளை வளர்ந்து வரும் தொழில்நுட்பத்தை பயன்படுத்துவதில் முனைப்பு காட்டிவருகிறது. www.nelikolu.in என்ற ஒரு வலைதளத்தை உருவாக்கி அதில் நாளது வரை சேகரிக்கப்பட்ட அனைத்து தகவல்களையும் பகிர்ந்து கொண்டுள்ளது. அந்த வலைதளத்தில் நமது அறக்கட்டளையின் சார்பாக வெளியிடப்பட்ட நூல்கள் மற்றும் கட்டுரைகள் மட்டுமல்லாமல், நமது சமுதாயம் பற்றிய சரியான தகவல்களை கொண்டுள்ள அனைத்து நூல்களும் பதிவேற்றம் செய்யப்பட்டு பொதுமக்களின் பயன்பாட்டிற்கு தரப்பட்டுள்ளது. அதிக்கரட்டி திரு.N.Sundradevan I.A.S.,(Retd.) அவர்களின் விடா முயற்சியால் பதிவு செய்யப்பட்ட 500

மேற்பட்ட படக மொழி பாடல்களும் நமது வலைதளத்தில் பதிவேற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது. நமது சமுதாயம் பற்றி மேலும் ஆய்வுகள் நடத்த விரும்பும் மாணவர்களுக்கு இந்த வலைதளம் மிகப்பெரிய ஆதரவாக அமையும் என்பதில் சந்தேகமில்லை. Whatsapp, YouTube போன்ற வசதிகளையும் நாம் பயன்படுத்த தவறியதில்லை. நமது படகு மொழி பழமொழிகள் நாள்தோறும், படகு மற்றும் ஆங்கில மொழிகளில் வெளியிடப்படுகின்றன. அந்த பழமொழிகளை சிறிய விளக்கமும் தரப்படுகிறது பழமை வாய்ந்த நமது மொழி சொற்களும் நாளுக்கு ஒன்று வீதம் உரிய தமிழ் மற்றும் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பு களுடன் வெளியிடப்படுகிறது. இந்த தகவல்களை ஆயிரக்கணக்கான நமது இளைஞர் விரும்பி படித்து வருகின்றனர். தற்போது நிலவி வரும் பொது முடக்கம் காலத்தை நான் முறையில் பயன்படுத்த கடந்த மூன்று மாதங்களாக காணொளி வாயிலாக முக்கியமான தலைப்புகளில் விவாதங்களுக்கும், உரையாடல்களும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது.

இந்த விவாதங்கள் காணொளி மூலம் நடைபெறுவதால் உலகமெங்கும் உள்ள நமது இளைய தலைமுறையினர் இதில் பங்கு கொள்ள முடிகிறது. நமது படகு மொழி ஒரு தனிப்பட்ட திராவிட மொழி என்பதை ஆணித்தரமாக எடுத்து விளக்கிய முனைவர்.இரா.கு.அல்துரை அவர்களின் விளக்கங்களும், நமது திருமண உறவு (கொலவு, மொரையு) முறைகள் என்ற தலைப்பில் முனைவர்.நா.சுந்தரதேவன் அவர்களால் நமது சமூக வரலாற்றை (Social History) தொகுத்து கூறியதும், நமது வீடு அமைப்புகள் பற்றி 0பெட்டட்டி திரு.மாது அவர்கள் விளக்கி கூறிய செய்திகளும் நமது சமூக அளவில் மிக முக்கியமான தகவல்களாகும். அவற்றை ஆவணப்படுத்தி மட்டுமல்லாமல் தொழில்நுட்பத்தின் வாயிலாக அந்த தகவல்கள் பெருவாரியான நமது மக்களுக்கு குறிப்பாக இளைய தலைமுறையினருக்கு கொண்டு சேர்த்ததை நெலிகோலு பெருமையுடன் பதிவு செய்து கொள்கிறது. இது போன்ற உரையாடல்கள் மற்றும் விவாதங்களுக்கு தொடர்ந்து நடத்தப்படும்.

“நங்க0கவ நங்க0கரிவோ” என்ற தலைப்பில் நெலிகோலு அறக்கட்டளை காணொளி வாயிலாகவும் மற்றும் நேரடியாகவும் நடத்திவரும் உரையாடல்கள்/கூட்டங்களில் நமது இளைய தலைமுறையினர் பெருவாரியாக பங்கு கொள்ள வேண்டும் என்பதே நெலிகோலு விருப்பம்.

தகவல்கள் தெரிந்து கொள்வதே நமக்கான நம்பிக்கை, அதுவே நமது பெருமையின் அடையாளம்.

நம்மை நாம் புரிந்து கொள்வோம் பெருமை அடைவோம்.

திருமண உறவுமுறை

படகுச் சமுதாயத்தில் இன்று திருமண உறவிற்கான பதினைந்து பிரிவுகள் உள்ளன.

1. தூநேரி, கடநாடு போன்றனவும் சேர்ந்த தொத நாடு,
2. மேலூரு, கீழூரு, எப்பநாடு முதலியனவும் சேர்ந்த மேக்கு நாடு,
3. தாந்தநாடு, கய்காரு, கோடமுலெ போன்றனவும் சேர்ந்த பொரங்காடு,
4. கேத்தி, பூசெகுந்நாடு, குந்தெ ஆகியன சேர்ந்த குந்தெ,
5. ஜக்கநாரெ,
6. ஆருரு எனப்படும் ஜக்கதா,
7. தூடெ குய்யி,
8. சோலூரு,
9. ஹூலிக்கல்லு,
10. பந்திமெயும் சேர்ந்த ஹொந்தநெலெ,
11. தாம்பட்டி,
12. குக்குச்சி,
13. ஹாருவரு,
14. அதிக்கரி,
15. கணக்கரு

என்பன இன்று அடையாளப்படுத்திவரும் மண உறவுக்கான பிரிவுகளாகும்.

ஒரு பிரிவினைச் சார்ந்தவர்கள் அனைவரும் ஒரு ஹெத்தப்பன் (முன்னோன்) வழிவந்தவர்கள் ஆகையால் ஒரு பிரிவினைச் சேர்ந்தவர்கள் அனைவரும் அண்ணன், தம்பி; அக்கா, தங்கை; அப்பா, அம்மா; பாட்டன், பாட்டி; மகன், மகள்; பேரன், பேத்தி ஆகிய உறவுமுறையாளர்கள் ஆகிறார்கள். அவ்வாறு இருக்கும்போது ஒரு பிரிவைச் சேர்ந்தவர்களுக்குள் திருமண உறவு வைத்துக்கொள்ள இடம் இல்லை. ஒருவன் தான் சார்ந்த பிரிவல்லாத வேறு ஏதாவது ஒரு பிரிவிலிருந்து திருமணம் செய்துகொள்ள இடம் உண்டு. அதாவது ஒருவன் / ஒருத்தி தான் சார்ந்த பிரிவல்லாத மற்ற பதினான்கு பிரிவுகளிலிருந்து திருமணம் செய்துகொள்ளலாம்.

ஒருவன் / ஒருத்தி தான் சார்ந்த பிரிவினரை அண்ணா, தம்மா; அக்கா, அம்மெ; அப்பா, அவ்வெ;

அய்யா, எத்தெ; 0தொ0ட்டப்பா, 0தொ0ட்டவ்வெ; குந்நப்பா, குந்நவ்வெ அல்லது ஆலப்பா, ஆலவ்வெ; மாத்தி, ஹெண்ணு என்னும் உறவுப் பெயர்களைச் சொல்லி அழைக்க வேண்டும்.

ஒருவன் / ஒருத்தி தான் சார்ந்த பிரிவல்லாத பிரிவினரை மம்ம, மம்மி; 0பாமய்த அல்லது 0பாவ, 0பாமய்தி; அத்திகெ, சொசெ; 0கண்ட, ஹெண்டரு அளிய (அய்ய) அல்லது அய்ய0பெட்ட என்னும் உறவுப்பெயரைச் சொல்லி அழைக்க வேண்டும்.

அய்யா, ஹெத்தெ என்பன தான் சார்ந்த பிரிவினரையும் பிற பிரிவினரையும் அழைக்கும் பொது உறவுமுறைப்பெயர்களாக உள்ளன.

இந்தப் பதினைந்தும் படகுச் சமுதாயத்து ஹெத்தப்ப மக்காவை அடையாளப்படுத்தும் பிரிவுகள். இந்தப் பதினைந்திலும் ஹெத்தப்பாக்களை நினைவு படுத்தும் தெவ்வ மநெக்கள் இருக்கின்றன. இப்பிரிவு ஒவ்வொன்றும் ஓர் ஹட்டியினை ஊர் என்று கொண்டுள்ளன. அவ்வூர்கள் தலைமை இடங்களாகச் செயல்பட்டு வருகின்றன. இவையல்லாமல் இவற்றிற்கு உட்பட்டவை சிலவும் ஊர் என்னும் தகுதியோடு இருக்கின்றன. இந்த ஊர்களுக்கு உட்பட்டவையாக மற்ற ஹட்டிகள் இருக்கின்றன



வநலிகோலு டபடகர் சு-0த்-0தி NELIKOLU BADAGAR Newsletter July - Aug - 2020

அய்யந 0பருச - 1942
ஆவாநி
July -Aug- 2020

மாலெ-02 ஹூ-07
Volume - 02, Issue - 07

ஒருக்கு ஜாமந உநிப்பு

0பங்களா மனெயொ அஞ்சி ஆசிக்கெயொ அடுதுண்டு ஒருகுவ ஜாமன ஒந்து உநிப்பு -

முந்தந காலதொ நங்க எத்தப்பவநக்க எத்தெ 0பதுக்கு மாடிதாரேந்து.ஒளவெ! ஓசநெத்த ஓர ஒருக்கு 0பர.

ஒந்து அட்டிந்து ஏகிலெ எரடு மூரு 0குள்ளுத்த அட்டர. எல்லி நோடிலெயு காடுத்த. காடுந்தலெ ஈகன மாக்கெ கப்பரமொர, சீகெ மொர அல்ல. ஹதுவெ, 0பிக்கெ, நேரி - இத்தெ மாக்கெ நங்க 0பெட்டத மொரத்த அல்லி நடுவெ உட்டு நீரு அட்டர. அல்லி சாரெத்த ஒந்து ஓரெயோகெ 0குள்ளு கட்டிதார. எண்ணெ அரலுந்த எண்ணெ எத்துநெ0கெட்ட , துப்பந 0தீவிகெ கச்சிதாரெ. சந்தெ ஜாம ஆலெ கேரியொ கிச்ச ஆக்கி, 0புகிரி இடுத்து சந்தோசவா இ0த்துதாரெ. அதே சமயதொ கிச்ச பீத்து உலி, நரீந்த தங்கவ காத்தி0த்தாரெ.

இட்டு சொப்பும்புது 0தொ0ட்ட பிரச்சினெ. சாமெ, எரிகி, கீரெ 0பேப்பநெ முந்தெ, நெல0தொ 0பேவா 0காசு, காடுஹண்ணு, 0பிதிலுகுடி, ஜேரு, மெ0க 0பாடு,எம்மெ ஹாலு, 0பெண்ணெ திந்துத்த 0பதுக்கு மாடிதாரெ. ஏதாலியு சங்கட்ட 0பந்தலெ ஹச்செ ம0த்த குடுத்துத்த ஒள்ளங்கெ ஆகிதாரெ.ஓசியா சத்துதாரெ. ஏக்காந்தலெ ஆஸ்பத்திரி ம0த்து இல்லெ. இந்தெ மே கருப்பு காலதோகெ தங்கவ எத்தெ பாதுகாத்துருந்து அரியோக.

ஆகெல்லா ஒந்து எடேந்த இந்நொந்து எடெக ஒப்புதுக ஈ0கந மாக்கெ ரோடு 0பண்டி இல்லெ. மதுவெ கூட்டி 0பப்புது, சாவு எல்லாக ஒந்து சீமேந்த இந்நொந்து சீமெக நடதேத்த ஓகிதாரெ. இத்தெ எல்லா பாடுபட்டு , கஷ்டப்பட்டு நாக்கு0பெட்டவ ஆண்டு, நங்கக தந்துட்டு ஓகிதாரெ. இதுநவிட இந்நு எத்தெ எல்லா கஷ்டப்பட்டுதாராந்து நெநசிலெ, 0பங்களா மனெயொ அஞ்சி ஆசிக்கெயொ ஒருக்கு 0பர ஓசநெத்த ஓர.

- பூஜி நஞ்ச சிவகப்ரமணியன், 0திம்பட்டி.



இறைகோடல்

குடிகொன் றிறைகொள்ளுங்
கோமகற்குக் கற்றா
மடிகொன்று பால்கொளலு மாண்பே-
குடியோம்பிக்
கொள்ளுமா கொள்வோர்க்குக்
காண்டுமே மாநிதியம்
வெள்ளத்தின் மேலும் பல

- நீதிநெறி விளக்கம்-29,
குமரகுருபரர்

To a prince, who destroys his subjects to obtain his revenue, to cut open the udder of a new milched cow, to obtain her milk, would ne comparatively creditable; but to those who protect their subjects before receiving their own dues, we have seen wealth over-flowing like a flood.

- English translation
Rev.H.Strokes

0பரி ஈசுவது

குடிமக்கவ கஸ்டபடிச்சி 0பரி ஈசுவ
அரச ஏகாரு 0தநந
மடிய கீரி ஆல எத்துவது
ஒள்ளித்து எந்நாக்கு- குடிமக்கவ
காத்து
0பரி அணவ ஈசுவவக்க சாரெ
நோடாக்கு 0தொ0ட்ட 0கட்டு
0பெள்ள எம்ப லெக்ககூ அப்பர

- முனைவர் இரா.கு.ஆல்துரை

வநலிகோலு டாடகர் கூ-0த்-0தி NELIKOLU BADAGAR Newsletter July - Aug - 2020

அய்யந 0பருச - 1942

ஆவாநி

July -Aug- 2020

மாலெ-02 ஹி-07

Volume - 02, Issue - 07

ஓலமிடும் ஒலிபெருக்கிகளின் மயான அமைதி

- ச சீனிவாசன், தொ0தநாடு காவிலோரெ.

அந்த ஊர் ஒலிபெருக்கி பத்து நாட்களுக்கு மேலாக ஒலித்துக் கொண்டே இருந்தது. பக்கத்து ஊரில் வந்து விட்டதாம் நாம் ஜாக்கிரதையாக இருக்க வேண்டும் யாரும் வீட்டை விட்டு வெளியே வராதிர்கள், உங்களை தனிமைப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள், முக்கவசம் கட்டாயம் அணிந்துக் கொள்ளுங்கள்., இப்படி பலவாறாக



இருந்தது அந்த ஒலிபெருக்கியின் அறிவிப்பு. வீட்டை விட்டு வெளியே வராமல் இருந்த ஜானகி அம்மாவுக்கு உடலளவில் எந்த பிரச்சினையும் இல்லை. பள்ளிக்கூடம் பக்கம் எட்டி பார்த்திராத ஜானகி அம்மாவின் கணவர் தருமனும் அதே ரகம்தான். மகன் கார்த்திக்கை இஷ்டப்பட்டு படிக்க வைத்தார்கள் அதற்காக கஷ்டப்படவும் செய்தார்கள்.

கார்த்திக் பத்தாம் வகுப்பு அரசு பள்ளியில் படித்து வந்தான். கொரோனாவால் தேர்வு எழுதாமலேயே தேர்ச்சி பெற்றவர்களில் அவனும் ஒருவன். தேர்வு வைத்திருந்தாலும் நல்முறையில் தேர்ச்சி பெற்றிருப்பான்.

வழக்கம்போல் ஊர் ஒலிபெருக்கி ஒலித்தது. தோட்ட வேலைக்கு செல்பவர்கள் முக்கவசம் கட்டாயம் அணிந்து செல்லுங்கள், தேவையில்லாமல் வெளியே வராதிர்கள் என்றவாறு ஒலித்துக் கொண்டிருக்க, ஜானகி அம்மா தருமனிடம் நீங்கள் வீட்டில் குழந்தையுடன் இருங்கள் நான் வேலைக்கு சென்று வருகிறேன் என்று கூறி சென்றாள்.

தருமன் ரத்த அழுத்த மாத்திரைகளை எடுத்துக் கொள்பவர். வருடாந்திர மாதாந்திர வரவு செலவுத் திட்டம் தீட்டும் அளவிற்கு அவர்கள் குடும்பம் இல்லை. நாள்தோறும் வரவு செலவு திட்டங்களை தீட்டுபவர்கள். கந்துவட்டி மற்றும் சிறு குறு கடன்களாலேயே அவர்கள் குடும்பம் இயங்கியது மொத்தத்தில் கடைநிலை நடுத்தர பாமர குடும்பம் என்று வரையறுக்கலாம்.

கூலி வேலைக்கு சென்ற ஜானகி காவில் காயத்துடன் வீட்டிற்கு வந்தாள். இரண்டு நாட்கள் ஆகியும் காயம் சரியாகவில்லை மருத்துவமனைக்கு செல்ல வேண்டும் எனில் கண்டிப்பாக தனியாக வண்டி எடுக்க வேண்டிய சூழல். ஊரில் போட்டு வைத்திருக்கும் வட்டி சீட்டில் இருந்து கொஞ்சம் பணத்தை 5 வட்டிக்கு எடுத்து மருத்துவமனை சென்று வந்தார்கள். ஆனாலும் மூன்று முறை போக வேண்டிய சூழல். எடுத்த மொத்த பணமும் தீர்ந்து விட மீண்டும் கடன் வாங்க வேண்டிய கட்டாயம். இந்நிலையில் தொடர்ந்து ஒலிபெருக்கி தன் நிலையில் மாற்றம் இல்லாமல்

மீண்டும் மீண்டும் அறிவிப்பினை உமிழ்ந்துக்கொண்டிருந்தது. இன்று முதல் நமது ஊரிலிருந்து யாரும் தோட்ட வேலைக்கு செல்ல கூடாது, இன்னும் பல. ஜானகி அம்மாவுக்கு காயம் ஆரிவிட்டாலும் கூலி வேலைக்கு செல்ல முடியாத நிலை. Micro finance ஊர் எல்லையில் இருந்து கொண்டு அலைபேசியில் அழைக்க பணத்தைக் கட்ட வேண்டி கட்டாயம். ஊர் ஒலிபெருக்கி ஏனோ தற்போது மவுனம் சாதித்தது. இப்படிப்பட்ட சூழ்நிலையில் தருமனுக்கு இருமலை தொடர்ந்து காய்ச்சலும் இருக்க. கொஞ்சம் தடுமாறித்தான் போனது அவர்கள் குடும்பம்.

இலவச காய்கறிகள் பட்டுவாடா செய்யப்பட்டது. தருமனுக்கு காய்ச்சல் இரவு நேரங்களில் சற்றே அதிகரிக்க பக்கத்து வீட்டில் வசிப்பவர்கள் அவ்விசயத்தை ஊரில் கசியவிட தருமனுக்கு கொரோனா அறிகுறி இருப்பதாக ஊர் முழுவதும் கொரோனா வேகத்தை விட அதிக வேகத்தில் பரவியது. ஒருவழியாக கொரோனா பரிசோதனை ஜானகி மற்றும் கார்த்திக் உட்பட மூவருக்கும் செய்யப்பட்டது. சோதனை முடிவுகள் வரும் வரை வீட்டை விட்டு வெளியே வராமல் இருக்க வேண்டும் என்பது கட்டாயமாக்கப்பட்டது. ஒலி பெருக்கியின் தொணி தொண்டையைச் செருமி சத்தமிட்டது மீண்டும் அதே அறிவிப்பு. அவர்கள் வீட்டை குற்றவாளி வீட்டை பார்ப்பது போல் பார்த்தன பல கண்கள். மூவரும் தனிமையில் இணைந்து இருந்தார்கள் காரணம் அவர்கள் வீடே ஒற்றை அறைதான்.

நான்கு நாட்கள் வரை வீடு தனிமைப்படுத்தப்பட்டு அவ்வூர் இளைஞர்கள் அவர்களின் அத்தியாவசிய தேவைகளை பூர்த்தி செய்து வந்தனர். நான்கு நாட்கள் கழித்து சோதனை முடிவுகள் வர தருமனுக்கு மட்டும் நேர்மறை முடிவு மற்ற இருவருக்கு எதிர்மறை முடிவு வந்தது. (ஜானகி அம்மாளை மருத்துவமனைக்கு அழைத்து சென்றதன் விளைவு.) தருமனை ஊரார் பார்க்க விளக்கெறியும் வண்டியில் ஏற்றி அனுப்பி வைத்தனர்.

தருமனின் நீட்சி தொடர் நாட்களில் இன்னும் ஒரு சிலருக்கு நேர்மறையைக் கொடுக்க. ஊர் ஒலிபெருக்கி கடமைதனை தொடர்ந்தது.

தருமனின் குடும்பம் ஒரு சிலரால் கொரோனா பரப்பிய குடும்பமாக பார்க்கப்பட்டது.

வட்டி சீட்டில் எடுத்த பணத்திற்கு ஜானகியால் வட்டி கட்ட இயலவில்லை. அந்த சீட்டு கூட்டம் அந்த வட்டிக்கும் வட்டி போட்டது. Micro finance கூட்டத்தின் அழைப்பும் தொடர்ந்து துன்புறுத்தியது. ஒலிபெருக்கி அமைதி காத்தது. தருமன் அன்று மருத்துவமனையில் இருந்து டிஸ்சார்ஜ் செய்யப்பட வீடு வந்து சேர்ந்ததும், ஜானகி அம்மாளுக்கு காய்ச்சல்.... ஒலிபெருக்கி அமைதி கொள்ளவில்லை.

கொரோனா எல்லாருக்கும் ஒரே மாதிரியான விளைவுகளை ஏற்படுத்தியதில்லை.