நெலிகோலு 0படகர் சூ0த்0தி

NELIKOLU BADAGAR Newsletter

Feb - Mar - 2020

அய்யந 0பருச - 1942
ஆலாநி
Feb -Mar- 2020

மாலெ-02 ஹூ-02
Volume - 02, Issue - 02

EDITORIAL

இளைஞர் படகர் நலச் சங்கம்

உதகை நகரத்தில் நம் சமுதாயத்தினர் ஒன்றுகூடி நம் சமுதாயத் தொடர்பானவற்றை விவாதிக்க ஓர் இடத்தை அமைக்க வேண்டும் என்னும் நோக்கத்தில் உருவானது இளைஞர் படகர் நலச்சங்கம். 1950ஆம் ஆண்டுகளில் சென்னையில் மாணவர்களாக இருந்த சிலரின் அயராத முயற்சியினால் இச்சங்கம் உருவாயுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. சங்கம் வேண்டும் என்னும் கருத்து உருவாக்கத்திலிருந்து சங்கக் கட்டடம் அமைக்கும் இடம் பெறுவதற்குப் பதினேழு ஆண்டுகள் பிடித்துள்ளன. அதன் பின்னரும் சங்கக் கட்டடம் விரைவில் அமைந்து விடவில்லை. உண்மையில் அக்காலக் கட்டத்தில் பொதுக் காரியத்திற்காக நன்கொடை பெறுவது என்பது அவ்வளவு எளிமையானதாக இருக்க வில்லை என்பதை மறுப்பதிற்கில்லை. எப்படியோ பல்வகையில் பலரின் பல்லாண்டு முயற்சியால் இன்று இளைஞர் படகர் நலச் சங்கம் படகர் அடையாளங்களுள் ஒன்றாக விளங்கி வருகிறது.

இச்சங்கம் உருவாகி ஐம்பது ஆண்டுகளுக்கும் மேலாகிவிட்டது. என்றாலும், அண்மைக் காலம்வரை இச்சங்கத்தைப் பற்றிப் பெரும்பான்மையான நம் சமுதாயத்தினர் அறியாமல் இருந்தனர் என்பது வருத்தம்படத்தக்க செய்தியாகும். இதில் சங்க நிருவாகிகள், சமுதாயத்தினர் ஆகிய இரு பக்கத்தினர் பங்குகளும் ஆராயத்தக்கனவாக இருக்கின்றன. முதலாவதாக இச்சங்க நிருவாகிகள் தன்னார்வத் தொண்டர்களாக இருப்பதால் அவர்களால் சங்கப் பணிகளை முழுமூச்சாக உரிய வகையில் கொண்டு நடத்த அவர்களால் தங்கள் நேரங்களை ஒதுக்க இயலவில்லை போலும். இரண்டாவதாகச் சங்கப் பணிக்குப் போதிய நிதி இருந்திருக்க வில்லை என்பது வெளிப்படை. மூன்றாவதாகச் சங்கத்தின் நோக்கத்தினைப் பரவலாக்கும் திட்டம் அவர்களிடம் இருந்திருக்க வில்லை என்றும் குறிப்பிடலாம். இறுதியாகச் சங்கத்தைச் செவ்வனே நடத்தும் வகையில் ஒரு தன்னேறில்லாத் தலைவன் இல்லை என்பதையும் குறிப்பிடலாம்.

சமுதாயத்தினர் பங்கைப் பற்றிக் குறிப்பிடும்போது முதலாவதாகப் பெரும்பான்மை யோர் சங்கத்தின் இன்றியமை யாமையைப்பற்றி போதிய அளவு புரிதல் இல்லாமல் இருக்கின்றனர் என்பதைச் சொல்லலாம். உண்மையில் உதகையில் சங்கம் இருப்பது நம் சமுதாயத்தினருக்கு ஓர் அடையாளமாக விளங்குகிறது என்பதை அறிந்துகொள்ள வேண்டும். இது உளவியல் அடிப்படையில் நீலமலையில் நம் சமுதாயப் பெருமையைப் பறைசாற்றுவதாக இருப்பது என்பதை மறந்துவிடக் கூடாது. இரண்டாவதாகச் சங்கச் செயற்பாடுகளில் அக்கறை கொண்டு சமுதாயத்தினர் செயல்படுவது மிகவும் இன்றியமையாதது ஆகும். மூன்றாவதாகப் போதிய நிதி திரட்டலுக்குச் சங்க நிருவாகிகளுக்குப் பலரும் உதவி இருக்க வேண்டும். இறுதியாக சமுதாயத்தினர் அனைவரும் இதைத் தங்கள் சொந்த உடையாகப் போற்றும் மனப்பான்மையை வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டும்.

சென்னை படகர் நலச் சங்கம் தன் வெள்ளிவிழாவின்போது ஒரு மலர் (souvenir) வெளியிட்டு அதன் மூலம் நிதி திரட்டி சென்னையில் ஒரு சொந்தக் கட்டடம் அமைத்துக் கொண்டது. சென்ற ஆண்டு தன் பொன்விழாவின் போது ஒரு மலரை வெளியிட்டு அதன் மூலம் ஒரு பெருந்தொகையை நிதியாகப் பெற்றது. இந்த உத்தியை இளைஞர் படகர் நலச்சங்கம் செயல் படுத்தியிருந்தால் அவ்வளவு சிரமம் இல்லாமல் நிதி திரட்டி இருக்கலாம் எனப் படுகிறது. மலர் வெளியிடுவதால் அமையும் கூடுதல் நன்மை என்னவென்றால் சங்கச் செயற்பாடுகளை எளிமையாகப் பலரும் அறியச் செய்யலாம். மேலும் சங்கச் செயற்பாடுகளில் இணையச் சேவை போன்றவற்றைப் பயன்படுத்த வேண்டிய தேவையும் உள்ளது. எவ்வாறானாலும் சங்கச் செயற்பாடுகளை விரிவாக்க வேண்டிய கட்டாயத்தில் இருக்கிறோம். முதலில், செயற்பாடுகளை அடையாளம் காண்பதற்குச் சமுதாயம் தழுவிய நிலையில் ஓர் ஆய்வினை மேற்கொள்ள வேண்டும். இந்த ஆய்வினைப் பலநிலையில் விவாதித்து இறுதியாகத் திட்டங்களை வகுக்க வேண்டும். அதன் பின்னர் அத்திட்டங்களைச் செயல்பாட்டிற்குக் கொண்டு வரவேண்டும். அவ்வாறு நம் செய்தோமேயானால் குறுகிய காலத்தில் சங்கம் சமுதாயத்தின் மய்யப்பொருளாய் விளங்கும் என்பதில் ஐயம் இல்லை.

கடந்த காலச் செயல்பாடுகளைப் பார்க்கும் போது குறைபாடுகளைக் காட்டிலும் நிறைவுத்தன்மைகள் பெருமளவினவாக இருக்கின்றன. சங்கத்தின் செயற்பாடுகளை விரிவுபடுத்த வேண்டியவற்றைக் கண்டறிந்து அளிப்பதற்காகக் குறைந்தது ஒரு சிலராவது முயல வேண்டும். ஆண்டுமுழுவதும் அவ்வப்போது இத்திட்டச் செயலாக்க நிகழ்ச்சிகள் சங்கத்தில் நடைபெற வேண்டும். இவ்வாறு ஓரிரு ஆண்டுகள் நடந்தால் போதும் சங்கச் செயற்பாடுகள் அனைவரின் கவனத்தை ஈர்த்துச் சங்கம் வளருவதற்கான போக்கைக் காட்டிவிடும்.

Published by : Nelikolu Charitable Trust www.nelikolu.in
Kekkatti, Ellanaayi Post, The Nilgiris - 643 243.
Contact Us : nelikolucharitable@gmail.com
Mobile : 89031 92841 / 93810 44252
Design by : Sasikumar
Mobile : 9787497917

வெநலிகோலு 0படகர் சூ0த்0தி
NELIKOLU BADAGAR
Newsletter
Feb - Mar - 2020

அய்யந 0பருச - 1942
ஆலாநி
Feb -Mar- 2020

மாலெ-02 ஹூ-02
Volume - 02, Issue - 02

சோமி ஹெத்தெ 0படகத்திகோகெத்தா இ0த்0தவெ

ஒந்து ஹட்டியோகெ 0பெவரவாத 0கவுட ஓ0ப்0ப இ0த்0த. தந்ந மாத்தாலெயு நடப நடக்கெயாலெயு அத்தெ ஒந்து நியாயவாகி அட்டர. ஒந்து ஜெந, ஆ ஹட்டி அண்ண தம்மரு ஒசியா சேது தந்ந மநெக 0பந்தரு.

சவெந: அய்யா, ஒள்ளெங்கெ இ0த்0தரா. ஹெத்தெ ஒள்ளெங்கெ இ0த்0தவெயா?

0கவுட: ஓ தம்மா 0பாரி 0பாரி. எங்க எல்லா ஒள்ளங்கெ இ0த்0தெயொ. நிங்க எல்லா ஒள்ளங்கெ இ0த்0தரா. 0பாரி, குளிவி. அம்மே, தம்மநவக்கக ஓசி காப்பி நீரு ஒத்து 0பா..

சவெந: எல்லா ஒள்ளித்து அய்யா. நங்க ஹட்டி ஹ0ப்0ப 0பந்தரத்தவா. அதுத்தா ஏந மாடுவோ எந்து கேப்போ எந்து 0பந்தெயொ.

0கவுட: ஆ சிங்கரா! ஒள்ளெய ஜோலித்தா. ஆலெ..

கூமாரு : (அந்துத்தா எரகாந்தா ஹட்டிக 0பந்துதநெ)
ஆலெ ஏந அய்யா, ஈ தட்டு 0பகு ஜோர் மாடி 0புடுவோ. ஏநு ஹண எட்டாதோலெ வரிய ஒந்து அய்வத்து நூரு சேத்தி ஆக்கிபுடோ. 0பருசக ஒந்து 0கடி தநெ.

0கவுட: அது சரித்தா குமாரு.

(அந்ந0கோசு எத்தெ காப்பி ஒத்து 0பந்திய)

ஹத்தெ: தம்மா எல்லா ஒள்ளங்கெ இ0த்0தரா. எதா காப்பி எத்திவி.

(ஹெத்தெ காப்பிய கொட்டு மநெக ஓகாசு ஓதிய. அய்யநு எத 0பந்நநெ எந்து ஹேகிட்டு ஹெத்தெய இந்தாடு ஓந)

0கவுட: அம்மெ ஹ0ப்0ப மாடுவொ எந்து 0பந்திதாரே. ஏநு ஈ தட்டு எடஞ்சலு அடதெயா?

(அத்தெந்தலெ ஆ ஹெத்தெயு ஒந்து சாத்திரிக்கெ காத்தி. ஒள்ளித்து ஒல்லவ அரது நடப 0பெவரகாத்தி)

ஹத்தெ: அய்யா, ஈ தட்டு மேயு சிட்டி கம்மி. அதுநெந்த ஹொலவு ஒள்ளங்கெ 0 பேதங்கெ தோருலெ. குநவெய பள்ளிட்டுகாகியு ஜநக செலவு ஆயிட்டடதெ. நீருகு நங்கக கஷ்ட ஆகிண்டடதெ. ஈ தட்டு ஹ0ப்0ப மாடாதெ குந்ந பூஜிய மாடிலெ சரிமாக்கெத்தவா. நிங்க ஓசநெ மாடி ஹேகிவி.

0கவுட: நீ ஹேகோது சரித்தா அம்மெ, எந்து ஹேகி எரெக 0பந்நந.

அல்லி குளிதிப ஹட்டி தம்மநவக்கர நோடி,

தம்மா, ஈ தட்டு ஹ0ப்0ப 0கந. குந்நதா பூஜிய மாடி 0 பிரிக்கிபுடுவொ. செலவுகு நீருகு அப்பர எடஞ்சலு மாக்கெத்தவா. பூஜியக ஏந மாடோதோ அதுந நோடிபுடோ.

அல்லி இ0த்0த 0பாத்தியாரு நஞ்ச: அய்யா, நிங்க ஹேகோது சரித்தா. நாநு அதுநத்தா உநிப்பு மாடிதெ.

குமாரு: இத்தெந்தலெ எத்தெ அய்யா. 0பருசக ஒந்து 0கடி மாடிநொ. அதுந 0தொ0ட்0டதா மாடிலெ ஏந ஆரா?

0கவுட: குமாரு. நீ எரக இத்தெ. அல்லி 0பதுக்குவ ஜோலிய நோடீண்டு இ0த்0தெ. 0பருசக ஒந்து தட்டெ ஹ0ப்0ப மாடோது நிநக 0தொ0ட்0டதா தோருவதில்லெ.

நங்க ஹட்டியொ நங்க 0படகரு மொரெ எல்லா சரியா மாடிநொ. அதுநெந்தா ஏநு கஷ்டவோ செலவோ இல்லெ.

நங்க ஹட்டி ஹெம்மக்கர உநிப்பு மாடு.

மடே இல்லாதெ 0பேத்தது எல்லா சரியா 0பப்பிலெ..

கூந்நவெ பள்ளிட்டுகாகி 0பட்டிக ஹணவ ஈசிட்டு அதுந கட்டுவதுக கூலி 0கெலசக
ஓதாரா. ஹட்டி சாரெ காட்டேஜ் எல்லா 0பந்த0கிந்தெ நீருக அப்பர கஷ்ட ஆயிண்டடதெ.

ஹ0ப்0ப மாடிலெ அது ஜநக ஒந்து கஷ்டவா ஆகிபுட்டர.

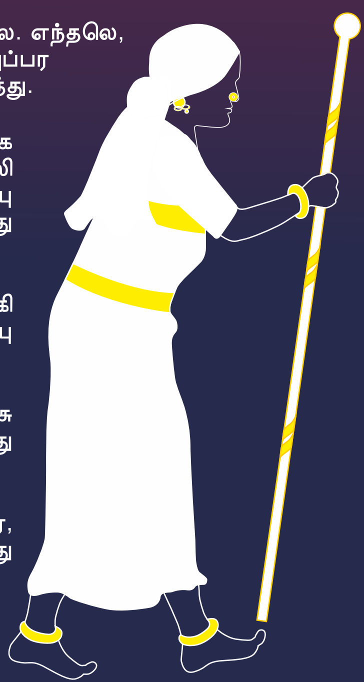
ஹெம்மக்கர கஷ்ட மாடி ஒந்து ஜோலியு சாகா.

மநெய ஹெம்மக்க ஒள்ளங்கெ இ0த்0தலெத்தா, மநெயு ஹட்டியு சீமெயு ஒள்ளங்கெ அடுவதுக சாகிர.

அதுநெந்த ஹெம்மக்கருக முக்கியத்துவ கொடோது. அவக்க0கத்தா எல்லா ஒள்ளெய ஜோலி ஹேகி மாடோது.

ஆகத்தா நங்க எல்லா ஒள்ளங்கெ இ0ப்0பதுக சாகிர.

நங்க ஹெம்மக்ககோகெத்தா நங்க ஹெத்தெய நோடோது.

அல்லி 0தாரகு மாத்து 0பப்பிலெ. எந்தலெ, அய்ய ஹேகிதது எல்லாக அப்பர 0பெவரவாத ஜோலியா அட்டுத்து.

நங்க எல்லாவு நங்க ஹெம்மக்கக ஒள்ளெய ஜோலி ஹேகி, அவக்கர சாரெயு ஒள்ளித்து ஒல்ல கேத்து நடதலெ சீமெ சிங்கர ஆர.

ஹெம்மக்கரு ஒந்து மநசாகி சேராதெ மநெயொ ஏ ஜோலியு நடெய.

ஒந்து மநச மநேந்த ஓராசு 0பப்பதாலெயு ஹெம்மக்க ஒந்து மநசாலெத்தா சாகிரா.

எல்லாவு நங்க ஹெம்மக்கர, நங்க ஹெத்தெய காத்து நடது 0பப்போ.

ஒள்ளித்தாகலி..!!

- பூஜி நஞ்ச 0கணேஷ் வைபவ் 0திம்பட்டி

Published by : Nelikolu Charitable Trust www.nelikolu.in | Contact Us : nelikolucharitable@gmail.com | Design by : Sasikumar
Kekkatti, Ellanaayi Post, The Nilgiris - 643 243. Mobile : 89031 92841 / 93810 44252 Mobile : 9787497917

வெநலிகோலு 0படகர் சூ0த்0தி
NELIKOLU BADAGAR
Newsletter Feb - Mar - 2020

அய்யந 0பருச - 1942
ஆலாநி
Feb -Mar- 2020

மாலெ-02 ஹூ-02
Volume - 02, Issue - 02

0ப0ட்0டிக 0ப0ட்0டி எத்திதாது...?

0பொப்பண்ணா.. ஒள்ளித்தொல்ல ஜோலிய நங்கட்டியோகெ ஈகனொத்துக ஒள்ளங்கெ அரது 0பீத்தி0பு0து நிங்க ஒ0ப்0பத்த ஆலெ நிங்கவே நெந்ந நங்கட்டிய ந0ட0த கூட்ட0தோகெ இத்தெமாக்கெ மாத்தேகியாரீந்து நா எதிர்நோடுலெ., ஹட்டியோகெ 0கவுடனாகி இ0ப்0பா 0பொப்பன நோடி மணியகார மாத கேத்தன... 0கவட0பொப்ப மெல்லெ ஒந்து நெகெ ஆக்கிட்டு மாதன நோடி, மாதா நீ அரதிப ஜோலியு ஆசகத்தனா? சரி பா பெவரவ ஏகினெ நங்க காலார ஒலவ நோடிட்டு 0பப்போ., அத்தெந்து ஏகிட்டு எரடா ஒலக நடதார....

மாதா நெந்நெ ஹட்டி கூட்டதோகெ ஜவ்வோநி குந்நவெ எல்லா சேது கந்துவட்டிக்காரன ஹட்டிகோகாசு 0பர0பேடாந்து ஊருதோகெ கட்டுமான ஆக்காதூந்து ஏகிதுரு அதுக எல்லாவு தம்மனாக்க ஏகாது சரித்தாந்து ஏகிதுரு ஆலெ நாத்த தம்மா ஈகனொத்துக 0கநா அத்தெந்து ஏகிதெ நா ஏகிதாதுக எல்லா சண்டை ஆக்கிதுரு நாநு ஈகனொத்துக கந்துவட்டிக்காரன ஹட்டிகோசு சேத்தாதுக முடியாந்து கட்டுமான ஆக்காதுக சாகாந்து ஏகிதெ. ஆலெ நா ஏனக இத்தெந்து ஏகிதேந்து கேத்து நோடாதெ குந்நவெ எல்லாவு சேது சத்தாக்கிட்டு ஊரு கூட்டவ கலெச்சிட்டு ஓயிபுட்டுரு., ஆலெ நிங்கவு நா ஏநகாகி ஏகிதேம்புதுந ஓசநெ மாடாதெ கூட்டவ கலெச்சிட்டு ஓயிபுட்டி., 0கவுட 0பொப்ப ஏகிதாதுந கேத்த மாத , 0பொப்பண்ணா நங்கட்டி கூட்டந குந்நவெ மாடிதா மாட்டக நங்காந்த ஏநத்த மாடாதுக முடதரா நிங்க ஜோலி இல்லாதெ அத்தெந்து ஏகாரீம்புதுந நாநு அரதெ ஆலயூ...! நிங்க ஜோலிய ஏகிவி.

0பொப்ப ஏகிந.... மாதா கந்துவட்டிக்காரநகோட நங்கவக்க அணவ ஏநகாயிட்டு ஈசியாராந்து ஓசநெ மாடி நோடிதரா? நங்க நங்க ஹட்டியோகெ சீட்டூம்ப எசருதோகெயு, லைன் ஃபண்டூம்ப எசருதோகெயு எல்லா ஏன மாடீண்டு இ0த்0தா? கஷ்டகாரன ஏழ்மையவு, அறியாமையவு அண பீத்திபாம அணவ சேத்தாதுகாகி சீட்டாக்கிட்டு சீட்டூம்ப எசருதோகெ பட்டிக கொட்டூந்தநெ. சீட்டுந எத்திதா அணக 0பட்டி கட்டாது0காகி கந்துவட்டிக்காரந கோட அணவ ஈசிநா. நெந்நெ நடதா கூட்டதோகெ கஷ்டகார தாராசி ஒந்து மாத்தேகிதநா? பொப்பண்ணா ஆக நிங்க கந்துவட்டிகார ஹட்டிக பப்புதுந ஒள்ளித்தூந்து ஏகியாரியா? ஒள்ளித்தூந்து ஏகுலெ அம ஹட்டிக பராதங்கெ நங்கட்டிய ஏந நெலைய உண்டாக்கி 0பீத்திதோ? மொதலு நங்கவ மாத்துவோ., அமந தேவை நங்கக இல்லாதங்கெ நங்கட்டிய மாத்திலெ அம ஏநகாயிட்டு இல்லிக பந்ந.

பொப்பண்ணா நிங்க இந்நூ தெளிவா ஏகிலெ ஒள்ளங்கட்டரா. மாதா அணகாசு பீத்திபாம தந்ந ஓச0கெய குந்நுது மாடிட்டு மந்தக பந்து மாத்தேகிதிலெ சரி, அதுந புட்டுட்டு அடதேந்து ஆடிட்டு இல்லாதமந நோடி நீ குந்நுது மாடூந்து ஏகிலெ அம எத்தெ ஒப்பிந? அட்டலெயு, இல்லாதோலெயு அமநு படுக கொலநாமத்தநெ. அண பீத்திபாம குந்நவெய ஒஸ்தியாத பள்ளிக சேத்திட்டு அண பீயாதமந 0கவர்மென்ட்டு பள்ளிக சேத்தூம்புது ஏந நாய. அமகு தந்ந மக்க ஒள்ளங்கெ கப்பதூம்ப ஆசெயோகெத்தநெ ஏசக கஷ்ட ஆலெயு பரவாலேந்து கலசிந. பீத்தாம, பீயாதம எல்லாவு 0கவர்மென்ட்டு பள்ளிகத்த குந்நவெய சேத்தாது, ஓசகெய குந்நுது மாடூந்து ஏகாதுக முடதரவா? கந்துவட்டிகார ஹட்டிக பப்புதுக காரண ஹட்டிய பீத்திபாம பீயாதம இத்தெ மாக்கெ மாடீண்டு இப்பதுத்த இதுந நங்கெல்லா சேது மாத்துவோ மத்ததெல்லா தந்நாட நடதர.

பொப்ப ஆவேசதோகெ எல்லாவ ஏகிட்டு மாதந நோடி மாதா நிநக குல்லாயித்தட்டராந்து நெநசிநெ அத்தெந்ந. அதுக மாதா பொப்பண்ணா

0ப0ட்0டிக 0ப0ட்0டி எத்திதாது பாப்பத்த....
பாப்ப இடியாதங்கெ மாடுவோ ஒள்ளித்தாகலி....

- தொ0தநாடு காவிலோரை ச சீனிவாசன்

0பட்டொடவது எந்த 0பப்ப கேடு

0பெலக்கிநதுந 0புட்டு
மாடுவதுநவே மாடுவ
0கவுடுதநதவக்க ஒள்ளிய
0கெலசவு தீயாந ஆர- ஒடல
அகெய
0கெ0த்0து ஒளுக்கநொ
இ0த்0தியோ எந்து தந்ந
பெருமெய
நாத்தா எந்து 0பட்டொடதலெ.

தற்புகழ்ச்சியால் வருங் கேடு

விலக்கிய வோம்பி விதித்தனவே
செய்யும்
நலத்தகையார் நல்வினையுந் தீதே -
புலப்பகையை வென்றன
நல்லொழுக்கி நின்றேம் பிறவென்று
தம்பாடு தம்மிற் கொளின்.
- நீதிநெறி விளக்கம்- 18,

Even the good works of moral men, who shun what is to be avoided, and practice what has been enjoind, become evil, if, proudly boasting that they have conquerd the enmity of the senses, and stood steadfastly in a virtuous course, they themselves dwell on their own merits.

- English translation Rev.H.Strokes

ஙெநலிகோலு 0படகர் கூ0த்0தி

NELIKOLU BADAGAR

Newsletter Feb - Mar - 2020

அய்யந 0பருச - 1942
ஆலாறி
Feb -Mar- 2020

மாலெ-02 ஹூ-02
Volume - 02, Issue - 02

உடுகு ஜோகி பாமெ

கூட்டு

அத்தெ மாக்கெ அத்தொம்பத்து ஊர தூதூரு அணெயோ கூட்டு கூடித்து. ஆக கரிய0பெட்ட ”எந்து எந்த மணிய 0கார 0பதவி ஒத்தோ அந்தூந்த கந்தாய அணவ நா 0பசுலு மாடுலெ. அது எந்த எந்த சாரெ அண ஏநு இல்லெ” எந்து ஏகித. அதுக தக்கதெங்கெ ஏவல் மாதநு ”தந்த கரிய 0பெட்ட கந்தாய 0பசுலு மாடு எந்து ஏகுலெ. 0தொரெத்தா 0பசுலு மாடு எந்து ஏகித. அது எந்த நா 0பசுலு மாடித அணவ ஒலெய காரரு கோட கொட்டு கேகி0புட்டெ” எந்து ஏகித. ஆக அல்லி இ0த்0த கவுடுகொ எல்லா “அத்தெ ஆலெ கரிய 0பெட்டந அண கேப்பதுநோ நாய ஏநு இல்லெ” எந்து 0கேணாந்தரு.

தூதூரு சீமெய முடிவு கரிய 0பெட்டக கய் தூக்கீண்டு அட்டத்து. ”கரிய 0பெட்டந கோடுதொ நேய அடதெ. அம ஏகுவது சரி.” எந்து எல்லா ஏகிதரு.

பாருபத்தி

சபெயொ இ0த்0த 0தொ0ட்0டவக்க “மேக்கு நாடு சீமெய பாருபத்தி நிங்க மநசுக ஏந தோரிர எந்து ஏகிலிவீ. 0பெள்ளி தாத்தந மாத்துக மதிப்பு கொட்டு கேத்து நோடிவீ. பாருபத்தி நிங்க ஏகிவீ.” எந்தரு.

ஆக 0பெள்ளி தாத்த உடுகு ஜோகிய நோடி“நிந்த அப்ப 0பால செவந நிந்த மநெயோகெ ஏநூ குல்லு 0பீத்து ஒகிதநெயா? அத்தெ 0பீத்திதலெ ச0பெக தோரு” எந்து கேத்த. அதுக உடுகு ஜோகி

“அப்ப குல்லு 0பீத்திதநெ அய்யா. எங்க ஆலுமநெயோகெ மூரு கல்லு அப்ப 0பீத்திதநெ” எந்த

“அவ்வெ 0பெண்ணெ மடக்கெ பெரண்டர எந்து கல்ல 0பீத்திதநெ. அதுந குல்லு எந்து எத்தத்தெ எத்துவது' ஏந்து எளக்காரதொ ஏகித 0பு0த்0தி கண்ண எம்ப 0கவுட.

அதுக பெள்ளி தாத்த “ஏ, 0பரலி அணெ 0கவுடா, 0பெண்ணெ மடக்கெய நெலதோ 0பீத்தலெ இருப்பு தும்பிர. எங்க சீமெயோ 0பரிக கட்டி 0பீத்தநெயோ. நிந்த சீமெ 0பெண்ணெக இருப்பு உக்கலெயு சரி எந்தரெ. ஏகாந்தலெ நீ நிந்த நெஞ்ஜூநொ ஈர இல்லாதெ நேய நுடிவம. சீமெ 0கவுடுகொ ஓருடவி. நாய நீதி அடோநெ 0கெட்டத்தா ஒலக நெலெ ஆகி அட்டர. நாய நீதி இல்லெ எந்தலெ நெலெ இல்லெ. 0பால செவநந குல்லு மூரு மநிசர தோரிசிர. அவக்க மூராக முந்து மநிச கரிய 0பெட்டத்தா. ஏ மணிய 0கார மம்ம எகோது ஏநாந்தலெ மடி சீலெக கய் ஆக்கிலெ நிந்த மாந கெட்டர. அது 0பேட. மரியாதியொ ஒள்ளெய மொரெயோ ஜோகிக அணவு கொட்டு கேகி 0புடு.” எந்து ஏகிட்டு அல்லிய 0புட்டு ஒகி 0புட்டந.

ஒரச்ச

ஆக உடுகு ஜோகி ஒரச்சநொ எ0த்0து ஒகி கரிய 0பெட்டந 0கத்த இடித்து ”க0த்0து உணிசி 0பீத்திவ அணவ மரியாதியொ தந்து 0புடு. இல்லெ நிந்த உசுரு மிச்ச இல்லெ” எந்த. உடுகு ஜோகிய நோடி அஞ்ஜித கரிய0பெட்ட எந்த 0புட்டு0புடு அணவ தந்நெ எந்து மநெயொ மூரு அவரியொ அட்ட அண எல்லாவ ஒத்து 0பந்து கொட்டு 0புட்ட.

உடுகு ஜோகி ஆ அணவ எத்தீண்டு நெரக 0பெள்ளி எம்பமந கூட்டீண்டு சிநங்கி அணெக ஒகி அணவ கட்டி 0பப்பதுக ஒத.

அவமாந

கரிய 0பெட்டந மாந எல்லா மந்தநொ ஒகி 0புட்ட. மந்த0க முந்தாடு தா ஒந்து கள்ள எம்பது ருஜு ஆகி0புட்ட. எந்தலெயு தா மாடித தப்புத்தா தோரி அடதெ எந்து கரிய0பெட்ட எத்துலெ. ஒள்ளிய மநசுநம ஆலெ அத்தெத்தா எந்து எத்திதந. அம ஒந்து கள்ள மநசு கார. ஆ கள்ள மநசு, இது உடுகு ஜோகி எந்த 0பந்த 0பம்பு எந்து நெநசித்து. தந்த மாந ஒப்பநெங்கெ மாடித உடுகு ஜோகிய 0புட கூடாது எந்து நெநசித. அதுக தக்கநெங்கெ ம0த்0து மா0டுவமந கொரசி அமக அண கொட்டு உடுகு ஜோகிய 0பிரிக்கி0புடு எந்து ஏகி0 புட்ட. ஆ ம0 த்0 துகாரநு உடுகுஜோகி மூரு ஜெநதொ சாவநெங்கெ ம0த்0து மா0டி0புட்ட.

உடுகு ஜோகி சிநங்கி அணெக ஒகி 0தொரெ சாரெ கந்தாய அண எல்லாவ கட்டித. உடுகுஜோகியு தந்நகோட 0பந்த 0பெள்ளியு அந்து அல்லி அடது இத்தரு. இருநோகெ உடுகு ஜோகிக ஏநவரியோ மாக்கெ ஆகீண்டு 0பந்தத்து. தா தந்த கொ0ப்0பதுக ம0த்0து மாடி 0புட்டுதாரெ எம்பதுந அரிது0புட்ட.

மு0த்0திரெ உங்கர

ஒரக்கது ஆத்து ஆக 0தொரெ 0பந்து உடுகு ஜோகிய நோடி “சந்தோச, ஜோகீ நா நிநக ஒந்து ஒலெ தந்நெ. அதுந ஒத்து ஒகி கரிய 0பெட்டக கொடு. அம நிநக மணிய மு0த்0திரெய தந்ந. ஆ மு0த்0திரெ உங்கரவ நீ 0பீத்தூண்டு தூதூரு 0கிராமதொ அடுவ அட்டிகோக அதிகார மணிய மாடீண்டு இரு” எந்து ஏகித.

அதுக உடுகு ஜோகி “மு0த்0திரெ உங்கர 0பேட 0தொரெ. எந்த அப்ப ஏகித சாலவ, எந்த அவ்வெ எந்நப்பக கொட்ட 0பாக்க தீரிசி 0புட்டெ. நா ஈ ஒலகதோ இந்நு மூரு ஜெநகு மேலெ இர ஒப்பது இல்லெ” எந்த. 0தொரெ நிநக ஒந்து 0பரா எந்து ஏசகோ ஆருதலு மாத்த ஏகித. ஏந ஏகிலெயு உடுகு ஜோகிக தா இந்து அப்பர ஜெந இராரே எம்பது ஒள்ளங்கெ தோரித்து. ஆக 0தெரெய நோடி “தொரெ நா நிங்கக ஒந்து கோரிக்கெ 0பீத்திதெ எந்து கேத்த. 0தொரெ ஏந ஏகு எந்த. “நிங்க எந்த சாவுக 0பப்பது. கரிய 0பெட்ட சாரெ அடுவ மணிய மு0த்0திரெய இத்தலாரு எந்த அய்ய 0பெள்ளி தாத்தக நிங்க ஒப்பிச்சி தப்பது. எந்த கஸ்டபட்டு சாக்கி 0பந்த எந்த தாயி அக்கம்ம 0தேவிய எந்த அய்ய 0பெள்ளி மு0த்0தக ஒப்பிச்சி கரட்டலட்டிக கே0கி 0புடவி. அணெய மண்ணுநொ 0பீய 0பேட எந்து தங்கவ கேத்திதெ எந்த கோரிக்கெய 0பந்து நடசி 0பீத்தாரியா தொரே?” எந்து கேத்த.

அத்தெ மாக்கெ உடுகுஜோகி திரிகி ஒப்பநெயே சத்து0புட்ட. சாவுக 0தொரெ 0பந்து கரிய 0பெட்டந சாரெ அட்ட மணிய மு0த்0திரெய ஈசி இத்தலாரு 0பெள்ளி தாத்தக கொட்ட. அக்கம்ம 0தேவிய தந்த அப்ப 0பெள்ளி மு0த்0தந கோட கரட்டலட்டிக கேகி0புட்ட.

சாப்ப

அக்கம்ம 0தேவி மாத்தி சாவுநொ அல்லி கூடி இ0ப்0ப கவுடரு முந்தாடு 0பந்து

”தூதூரு சீமெய சீலெ ஒத்திவ 0கவுடுகொ எல்லாவு, மண்டரெ கட்டி0ப 0கவுடுகொ எல்லாவு எந்த நோடிவீ.! நா குந்தெ சீமெக உட்டி அணெய மண்ணுக 0கண்ட கூடி 0பந்தெ. நெஞ்ஜூநொ நஞ்ஜ 0பீத்தவக்க எந்த 0கண்டநவு, எத்த மாத்திநவு 0பலி மாடிததுநொ நெஜ அட்டலெ, நா அலெயா பாடு பட்டதுநோ நெஜ அட்டலெ நிங்க அதிகாரக கய் கட்டிததுநோ நெஜ அட்டலெ

0ப0க்0கி 0பல காலு அடீந்த ஒந்து இடி மண்ண எத்தி தூதூரு சீமெ 0பெந்து 0பூதி ஆகலி ! 0பெள்ளெ 0பாம்பு உட்டலி! 0பெள்ளெ கார இடியலி !”

எந்து ஏகி இடி மண்ண 0பீசி இட்டு சாப்ப ஆக்கிட்டு அக்கம்ம 0தேவி நட்ட சே0த்0து 0புட்டிய.

ஞெலிகோலு 0படகர் சூ0த்0தி
NELIKOLU BADAGAR
Newsletter Feb - Mar - 2020

அய்யந 0பருச - 1942
ஆலாநி
Feb -Mar- 2020

மாலெ-02 ஹூ-02
Volume - 02, Issue - 02

உடுகு ஜோகி பாமெ

எம்மெ தந

அக்கம்ம 0தேவி அணெய மண்ண அட்டிய 0புட்டு ஒப்பதுந நோடித தா சாக்கித எம்மெகோ எல்லாவு கருகோ எல்லாவு இந்நு ஏந மாடி எங்க 0பப்பது எந்துட்டு சபேந கண்ண நீர ஆக்கிட்டு அத்தர. எங்கவ 0கவதோகெ நோடி 0பந்த உடுகு ஜோகியு சத்து 0புட்டெட0க. அவ்வெ அக்கம்ம 0தேவியு அணெய மண்ண 0புட்டு ஓதிய எத0க இந்நு எங்க 0கதி ஏந எந்துட்டு அவெ அத்தர. அவெய நோடித அக்கம்ம 0தேவி இந்நு ஏந மாடுவது. உரிய 0காரந ஊருதொ எடெ இல்லாதெ ஆகி0புட்டெட0க. எந்ந எந்த இந்நு ஏந மாடுவதுகு சாகா. நிங்க எல்லா ஓசி ஒண ஆகிண்டு கல்பொரெ 0 பாக்க ஓகி0 புடி. ஆகத்தா நிங்கவ நிங்க காப்பாத்தாக்கு எந்து ஏகித. அத்தெ மாக்கெ அவெ எல்லா ஓசி ஒண ஆகீண்டு கல்பொரெ 0பாக்க ஓகி உணத்து 0புட்ட.

ஆளு

அணெய மண்ணு அத்தொம்பத்து ஊருகோவு இந்து அட்ட எடெ அரியாதெ ஆளு ஆகி ஓகிட்டு அடதெ. ஒந்து நெலெயொ இ0த்0தவக்க, சத்திய பத்தெயாகி நடதவக்க, நாய நீதிக கட்டு பட்டவக்க, பாப்ப புண்ணியக அஞ்ஜி நடதவக்க மநசு நொந்து ஆக்குவ சாப்ப 0புடாதெ இடத்தர எம்பதுக இது ஒந்து 0தொ0ட்0ட உதாரண. கள்ள தொண்டு மாடிதவக்க0க, காடு கண்ணு எத்தி நோடிதவக்க0க, ஆக்க0டெ ஆவநோடி ஒட்டெ உரிதவக்க0க அளிமான அடதெ எம்பதுநவு ஈ பாமெ ஏகிர. அணெய மண்ணு அது மே மஞ்ஜு இல்லாத அஞ்ஜத எடெ ஆகி0புட்ட. அல்லி அச்செ உல்லு ஏநு உட்டாதெ ஆகி0புட்ட.. அல்லி இ0த்0தவக்க எல்லா 0கிஞ்ஜல் அஞ்ஜல் ஆகி அல்லி இல்லிக ஓகி 0புட்டரு. அணெய மண்ணு ஊரு அட்ட எடெ இந்து நாடவக்க எடெ ஆகிட்டு அடதெ.

0பாடித 0கிடுகோவ நோடி நா 0பாடிதெ

ஒந்து அட்டியொ 0பெள்ள எம்ப அய்யநவக்க ஒ0ப்0ப இ0த்0தரு. அவக்க ஒள்ளிய 0பெள்ளாமெ மாடு0பவக்க. ஒரக்கது எ0த்0ததே மொகவதோகி 0தேவர அரக்கெமாடி ஆரம்பு ஒலக ஓகிபுட்டார. ஒந்து ஜாமதொ மே இல்லாதெ 0கிடுகொ எல்லா 0பிசிலு நோகெ ஒணகி நணியாநுணியா ஆகிபுட்ட. இதுந நோடித 0பெள்ளந மநசு கலங்கிபுட்ட. ஒலாந்த அப்பர 0தூரதொ ஒந்து நாலிய நீர 0பெள்ள கண்டு ஒந்து முள்ளவு மம்மட்டியவு எத்தீண்டு ஆ நாலிக ஓத. ஆ நாலீந்த ஒந்து காவெ எத்தி நீரு திரிக்கி 0பந்தலெத்தா தந்ந 0 பெள்ளாமெய காப்பாத்தாக்கு எந்து கஷ்டப்பட்டு காவெயெத்தீண்டு 0பந்த. தந்ந எண்டரு ஜாமநொ ஓத 0பெள்ள மநெக 0பப்பிலெத்தவா எந்து அருக்கலாகி இட்ட எத்தீண்டு 0பெள்ள இ0ப்0ப ஒலக ஓத. அல்லி 0பெள்ள காவெ எத்தீண்டு இ0ப்0பதுந நோடி அருக்கலாகி மம்மா ”நிங்கக இட்டொத்து 0பந்திதெ நிங்க இட்ட திந்துட்டு காவெ எத்திவி” எந்து ஏகித. அதுக 0பெள்ள “இல்லெ அம்மெ. நங்க ஒலக நீரு 0பந்து நங்க 0கிடுக நீருபுடாதெ நா இட்டு திம்பதில்லெ. நீ இட்ட மநெக எத்தீண்டு ஓகி 0புடு” எந்து எண்டர கேகி 0புட்ட. ஜாம ஜாம பாடுக கத்தலெயு ஆகீண்டு ஒத்து. 0பெள்ள 0புடாதெ கஷ்டப்பட்டு காவெய ஒலக எத்திபந்து சேத்தி0புட்ட. ஈகத்தா 0பெள்ளந மநசு தண்ணெந்தத்து. ஈக அல்லி ஒலத 0கிடு எல்லாக நீர 0புட்டதூந்த மரது நெலவ நோடித 0கிடுகொ எல்லா ஏர திரிகி 0பெள்ளந நோடித்து. அவெ எல்லா அசூர்ந ஆத்து. அதுந நோடித 0பெள்ளக மநசு தும்பி 0புட்ட. ஆலெ நடுஜாமவு ஆகி 0புட்ட. மநெக 0பந்து கய்யகால தோகி தந்ந எண்டர நோடி “அம்மே, எநக ஒட்டெ அசிப்பிலெ. எநக ஏநூ 0கந” எந்து ஏகிட்டு ஒள்ளங்கெ ஒரகி 0புட்ட. ஒரக்கது எ0த்0த 0பெள்ள தந்ந எண்டர நோடி “நங்கக இட்ட தப்பது நங்க ஆக்கிப 0பெள்ளாமெத்தா. அது ஒணகி காலி ஆகி 0புட்டலெ நங்க திம்பதுக ஏந அடதெ? 0பாடித 0கிடுகோவ நோடி நா 0பாடி 0புட்டெ (வாடிய பயிரைக் கண்டு வாடினேன்). அதுந எந்தத்தா நீ ஒத்து 0பந்த இட்ட ஆ ஜாமதொ எந்நெந்த திம்பதுக முடிபிலெ” எந்த. ஆ மாத்த கேத்த 0பெள்ளந எண்டருக தந்ந 0கண்டந நோடி ஆசக ஒந்து சந்தோச ஆத்து.

- நுந்துவ நஞ்ஜய்ய ராம

Published by : Nelikolu Charitable Trust www.nelikolu.in
Kekkatti, Ellanaayi Post, The Nilgiris - 643 243.
Contact Us : nelikolucharitable@gmail.com
Mobile : 89031 92841 / 93810 44252
Design by : Sasikumar
Mobile : 9787497917